

# Kirchenchor Cäcilia Merten auf den Spuren der Seidenweber in Krefeld Bockum

Unter dem Motto "Der Chor trifft seine Freunde" veranstaltete der Sängerbund 1884 Krefeld-Bockum gemeinsam mit dem Uerdinger Männergesangsverein 1848 am Samstag vor kurzem sein jährliches Frühlingfest. Als dritte Chorgemeinschaft fand sich der Mertener Kirchenchor im ausverkauften Bockumer Stadtwaldhaus ein. 60 Mertener Sängerinnen und Sänger erwiderten einen Konzertbesuch der Bockumer im vergangenen Sommer. Zu Beginn des Besuches wurden die Gäste aus Merten auf eine Stadtrundfahrt durch Krefeld mitgenommen, insbesondere die erfolgreiche Zeit der Stadt Krefeld in der Blüte der Seidenweberei war noch mancherorts deutlich feststellbar. Bereichert um diesen geschichtlichen Hintergrund der sehr schönen Stadt am Niederrhein ging es dann zum konzertanten Teil des Ausflugs. Ein bunter Strauß aus populären Unterhaltungsmelodien wurde vom Mertener Kirchenchor aufgeführt. Mit Stücken wie „Freiheit“ von Marius Müller-Westernhagen oder „Can You Feel The Love Tonight“ von Elton John wurde das Programm der Krefelder und Uerdinger Männergesangsvereine ergänzt, die wiederum Hits wie "Mit 66 Jahren" und "Ich war noch niemals in New York" von Udo Jürgens anstimmten. Als Höhepunkt

des Abends kann sicherlich der gemeinsame Auftritt der drei Chöre zum Ende des Konzertes bezeichnet werden, mit mehr als 100 Sängerinnen und Sängern wurde die Filmmusik „Conquest of Paradise“ dargeboten, mit lang anhaltendem Applaus dankte das Publikum für diesen sehr schönen Abend.

