

## Karnevalistische Chorprobe

Mit „dreimol Merte alaaaf“ empfing der Kirchenchor Cäcilia Merten die diesjährige Karnevalsprinzessin Nina I. mit ihrem Gefolge die musikalisch begleitet vom Spielmannszug „Toten Hosen“ ins Pfarrheim einzog. Willi Marx und Christel Wagner begrüßten die Prinzessin und versprachen den anwesenden inaktiven Mitgliedern ein abwechslungsreiches Programm.

Mit einem Medley bekannter Melodien sorgte der Kirchenchor für karnevalistische Atmosphäre unter den Inaktiven. Dem folgte eine Hausfrau die humorvoll von ihrem Erlebnis bei der Wallfahrt nach Kavelaer berichtete. Um den zahlreichen ausländischen Touristen im Rheinland die deutsche Sprache ein wenig näher zu bringen, stellte der Chor Esperanza seinen speziell entwickelten Sprachkurs mit karnevalistischem Vokabular vor. Exklusiv für die karnevalistische Chorprobe hatte der Kirchenchor die aus Radio und Fernsehen bekannten Persönlichkeiten Helene Fischer und Conchita Wurst engagiert. Mit den Titeln „Atemlos“ und „Rise like a phoenix“ brachten Sie Stimmung in den Saal. Dem folgte ein weiterer Höhepunkt; „Die drei von der Eierquell“. Sie berichteten mit viel Witz von Ihrem Tagewerk auf dem Bau. Das Luftpumpenorchester bildete den krönenden Abschluss des Programms. Mit der Vorfreude auf das nächste Jahr klang der Abend mit einigen gemeinsam gesungenen Liedern aus.

